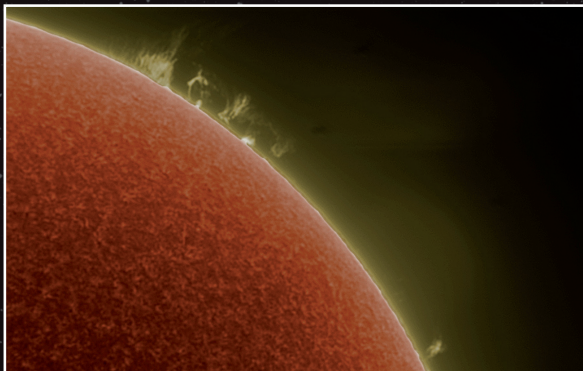


REJOINDRE LA COMMUNAUTE
WWW.ASTRONOMICAMERAS.COM



Bernhard Christ



Christopher Go



Dr. Joseph M. Zawodny



Dominique Dierick



Shevill Mathers



Marco Sellini



Tommy Hartline

Votre revendeur local :

LA NOUVELLE GENERATION
DE CAMERAS D'ASTRONOMIE
FABRIQUEES SUR DES STANDARDS INDUSTRIELS



SKY
& TELESCOPE

Sky & Telescope Oct. 07:
„[...] La caméra DMK,
performante comme une
championne.”

FOR TELESCOPE CAMERAS

SOURCE
ASTRONOMY CAMERAS

USB est une marque de USB Implementers Forum Inc. Tout autre produit ou société nommés dans ce document peuvent être des marques ou des noms de leurs propriétaires respectifs et sont mentionnés par la présente.

The Imaging Source Europe GmbH ne prend aucune responsabilité ou engagement pour les informations contenues dans ce document. Tous les poids et les dimensions sont approximatifs. The Imaging Source Europe GmbH se réserve le droit de faire des changements dans les stipulations, la fonction ou la conception à tout moment et sans avis préalable.

Dernière actualisation : Janvier 2008

Copyright © 2008 The Imaging Source Europe GmbH. Tous droits réservés. Reproduction, même en partie, seulement autorisée avec la permission de The Imaging Source Europe GmbH.

THE **IMAGINGSOURCE**
ASTRONOMY CAMERAS



"Grâce à une haute qualité de fabrication et au logiciel fonctionnant sans problèmes, les caméras d'astronomie de The Imaging Source permettent aux photographes débutants et aux astronomes professionnels de créer des images spectaculaires des objets lunaires et planétaires sans aucune courbe d'apprentissage. Les produits de The Imaging Source sont les choix de ce pédagogue pour la nouvelle génération de caméras d'astronomie."

John W. Berryman
Ingénieur des ventes, The Imaging Source

Logiciel pour caméras d'astronomie IC Capture.AS: logiciel de contrôle de la caméra

IC Capture.AS est un logiciel original de The Imaging Source. Spécialement écrit pour le marché de l'astronomie, ce logiciel robuste de contrôle de caméra est inclus dans la livraison de tous les modèles de caméras. IC Capture.AS permet à l'utilisateur de :

- régler tous les paramètres de la caméra
- voir des flux d'images en direct de la caméra
- saisir et sauvegarder des images individuelles ou en série en fichiers BMP et JPG.
- saisir et sauvegarder des séquences d'images en fichiers AVI sans perte et non comprimés.

Génération de fichier AVI

IC Capture.AS peut saisir des fichiers AVI comprimés et non comprimés.

Selon les besoins en imagerie, IC Capture.AS permet de sauvegarder des fichiers AVI sans perte et non comprimés et des fichiers comprimés avec un des codex installé sur le système. MJPEG Compressor, DV Video Encoder et Intel Indeo sont quelques exemples de tels codex.

Compatibilité avec d'autres programmes

Les caméras de The Imaging Source sont multiplateformes et compatibles avec les drivers disponibles pour Windows (IC WDM DCAM TIS), MAC OS (Astro IIDC) et Linux (uvcvideo).

Le traitement d'images individuelles et de séquences d'images utilise tout simplement les fichiers AVI sans perte et non comprimés générés par les caméras de The Imaging Source.

RegiStax et Photoshop peuvent facilement importer les images individuelles et les séquences d'images en quelques manipulations telles que la superposition, le découpage et la mosaïque.

Les caméras d'astronomie de The Imaging Source peuvent être utilisées ensemble avec Maxim DL pour le guidage de télescope.



DMK 21AU04.AS
monochrome, 640 x 480 px, 1/4" CCD,
60 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DMK 31AU03.AS
monochrome, 1024 x 768 px, 1/3" CCD,
30 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DMK 41AU02.AS
monochrome, 1280 x 960 px, 1/2" CCD,
15 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DFK 21AU04.AS
couleur, filtre IR, 640 x 480 px, 1/4" CCD,
60 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DFK 31AU03.AS
couleur, filtre IR, 1024 x 768 px, 1/3" CCD,
30 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DFK 41AU02.AS
couleur, filtre IR, 1280 x 960 px, 1/2" CCD,
15 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DBK 21AU04.AS
couleur, 640 x 480 px, 1/4" CCD,
60 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DBK 31AU03.AS
couleur, 1024 x 768 px, 1/3" CCD,
30 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

DBK 41AU02.AS
couleur, 1280 x 960 px, 1/2" CCD,
15 FPS, 60 min. temps d'expo. maxi., USB 2.0

**DISPONIBLE AUSSI AVEC
CONNECTEURS FIREWIRE**

*Inclus dans l'emballage:
Caméra, câble USB 2.0,
bague d'adaptation, drivers
et logiciel IC Capture.AS.*



Nous vous présentons avec fierté: La nouvelle génération de caméras d'astronomie

Après 20 ans de fabrication acharnée de produits de haute qualité dans la branche de l'imagerie, The Imaging Source est heureux de vous présenter une série de caméras USB 2.0 dans la communauté de l'Astronomie.

Caméras pour toutes les applications

Nous fabriquons des caméras d'astronomie pour toutes les applications en imagerie. De l'astrophotographie en noir et blanc jusqu'à une prise unique planétaire en couleur, en passant par l'enregistrement en direct d'une éclipse, les caméras d'astronomie de The Imaging Source ont une performance sans précédent.

CCD haute qualité de Sony

Les caméras d'astronomie de The Imaging Source sont fabriquées avec les puces CCD haute qualité de Sony assurant les meilleurs rapports de signal sur bruit en temps d'exposition maximum.

Transfert rapide de données par l'USB 2.0

Les caméras d'astronomie de The Imaging Source sortent des fichiers AVI sans perte, non comprimés en utilisant le transfert rapide du bus USB 2.0 disponible sur la plupart des ordinateurs.